

De minister erkent met het kwaliteitslabel organisaties die voldoen aan de kwaliteitsnormen voor een professionele en duurzame cultureelerfgoedwerking. De toekenning volgt op een grondige beoordeling van de volledige werking, voor en achter de schermen. Er wordt verwacht dat de kerntaken van een collectiebeherende organisatie - herkennen en verzamelen, behouden en borgen, onderzoeken, presenteren en toeleiden en participeren - een samenhangend geheel vormen. Daarnaast wordt de organisatie beoordeeld op de continuïteit van haar werking, het zakelijk beheer, de kwaliteitszorg en de toegankelijkheid en toekomstbestendigheid van het cultureel erfgoed.

106 erkende organisaties in Vlaanderen en Brussel

In totaal dragen 106 cultureelerfgoedorganisaties in Vlaanderen en Brussel een kwaliteitslabel. Het gaat om 23 culturele archiefinstellingen, 11 erfgoedbibliotheken en 72 musea. Ze zijn opgenomen in het [register van erkende cultureelerfgoedorganisaties](#).

Contact

Departement Cultuur, Jeugd en Media

Daisy Praets

Persverantwoordelijke

daisy.praets@vlaanderen.be

+32 2 553 35 98

Kabinet van minister Caroline Gennez

Mats Wosky

Woordvoerder

mats.wosky@vlaanderen.be

+32 498 13 19 10

Stadsarchief Antwerpen



Foto FelixArchief – Thijs de Lange

Wie wil ontdekken hoe Antwerpen door de eeuwen heen groeide en veranderde, vindt in Stadsarchief Antwerpen, ook bekend als het FelixArchief, een schat aan historische feiten en menselijke verhalen. Het stadsarchief bewaart stedelijke, OCMW- en districtsarchieven, net als private archieven van inwoners, verenigingen en ondernemingen. Zo houdt het archief het geheugen van de stad levend en maakt het informatie over Antwerpen toegankelijk voor iedereen.

“Stadsarchief Antwerpen beheert een van de rijkste archiefcollecties van Vlaanderen, met tien Vlaamse topstukken en erkend ‘UNESCO Memory of the World’-erfgoed. Ook digitaal speelt het een pioniersrol. Zo is het archief van grote waarde voor onderzoekers, familiespeurders en iedereen die Antwerpen beter wil begrijpen.” – Caroline Gennez, Vlaams minister van Welzijn, Armoedebestrijding, Cultuur en Gelijke Kansen

“Het FelixArchief is de ruggengraat van het verhaal van Antwerpen: een stadsarchief dat ontelbare informatiebronnen en schatten herbergt die met de nodige passie en professionaliteit worden verzorgd. Vandaag krijgt het FelixArchief van Vlaanderen de erkenning die het verdient.” – Els van Doesburg, waarnemend burgemeester van Antwerpen

Contact

- Marie Juliette Marinus, stadsarchivaris Antwerpen,
mariejuliette.marinus@antwerpen.be, +32 495 11 05 90

Damiaanmuseum



Foto Damiaanmuseum - Lander Loeckx

Het Damiaanmuseum bewaart, onderzoekt en deelt het veelzijdige erfgoed van pater Damiaan De Veuster. In zijn geboortehuis, de vernieuwde permanente tentoonstelling en de tijdelijke exporuimte brengt het museum zijn verhaal van Tremelo tot Hawaï tot leven. Tegelijk verbindt het dat erfgoed met actuele vragen over solidariteit, zorg, inclusie en zingeving. Zo nodigt het bezoekers uit om mee in gesprek te gaan.

“Het Damiaanmuseum beheert een internationaal unieke collectie rond pater Damiaan. Het museum bewaart dat erfgoed zorgvuldig en verbindt het met vragen van vandaag, zoals zorg, solidariteit en inclusie. Zo blijft Damiaans verhaal relevant voor nieuwe generaties.” – Caroline Gennez, Vlaams minister van Welzijn, Armoedebestrijding, Cultuur en Gelijke Kansen

“Dit kwaliteitslabel is een belangrijke mijlpaal voor het gemeentelijke Damiaanmuseum. Het is de uitkomst van jarenlange, doordachte en doorgedreven inzet, samenwerking en investeringen door de partners, gemeente Tremelo, paters Heilige Harten, Damiaanactie, de provincie Vlaams-Brabant en KADOC-KU Leuven. Het is een erkenning van de huidige professionele en kwaliteitsvolle werking waaraan zoveel mensen bijdragen, in het bijzonder het team van personeel en vrijwilligers en onze partners. Dit is voor ons een belangrijke stimulans om op de ingeslagen weg verder te gaan.” – Bert De Wit, burgemeester van Tremelo

Contact

- Bert De Wit, burgemeester, bert.dewit@tremelo.be, 0476 85 80 02
- Ruben Boon, museumconservator, ruben.boon@tremelo.be, 0474 95 57 94



Foto Orpheus Instituut – Noé Lagaert

Het Orpheus Instituut brengt muziek, onderzoek en erfgoed samen. Het bewaart en ontsluit collecties over muziekpraktijk en -reflectie, van de 16de eeuw tot vandaag. Zo ondersteunt de erfgoedbibliotheek onderzoekers, musici en een breed publiek bij het ontdekken en bestuderen van muzikaal erfgoed.

“Het Orpheus Instituut toont hoe een jonge erfgoedbibliotheek in korte tijd een sterke werking kan uitbouwen. De Ton Koopmancollectie is een uitzonderlijke bron voor de studie van 17de- en 18de-eeuwse barokmuziek, haar culturele context en uitvoeringspraktijk. Door die collectie te verbinden met vernieuwend onderzoek en ze digitaal te ontsluiten, maakt het instituut muzikaal erfgoed zichtbaar en bruikbaar.” – Caroline Gennez, Vlaams minister van Welzijn, Armoedebestrijding, Cultuur en Gelijke Kansen

“We zijn bijzonder trots op deze erkenning. Als dynamisch onderzoekscentrum ontsluit Orpheus Instituut een unieke collectie en fungeren we als een laboratorium waar musici en onderzoekers elkaar ontmoeten en inspireren. Deze erkenning bevestigt ook dat onze hybride aanpak – zorgvuldig bewaarde fysieke fondsen samen met een vooruitstrevende digitale omgeving – bijdraagt aan baanbrekend onderzoek, artistieke verbeelding én de culturele rijkdom van onze samenleving. Dat we dit label op zo’n korte tijd wisten te verwerven, tussen een handvol grotere erkende

erfgoedbibliotheeken, bewijst dat je met innovatie, creativiteit en teamwork ook als kleinere speler het verschil kan maken.” – Bruno Forment, Onderzoeksdirecteur en hoofdonderzoeker ‘Resounding Libraries’, Orpheus Instituut

De Ton Koopman collectie werd in bruikleen gegeven door de Désiré Collen Stichting en is ondergebracht in het Koetshuis D'Haene Steenhuyse van Stad Gent.

Contact

- Peter Dejans, directeur, peter.dejans@orpheusinstituut.be, 0477 69 13 92
- Bruno Forment, onderzoeksdirecteur en hoofdonderzoeker ‘Resounding Libraries’, bruno.forment@orpheusinstituut.be, 0486 99 26 80